

«Развитие речи детей посредством использования нетрадиционных пальчиковых игр»



Невинномысск, 2018-2019 г.

Для чего нужны "Пальчиковые игры"?

Игры с пальчиками развивают мозг ребёнка, стимулируют развитие речи, творческие способности, фантазию. Чем лучше работают пальцы и вся кисть, тем лучше ребёнок говорит.

Исследования учёных показали, что уровень развития детской речи находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук. Чем активнее и точнее движение пальцев у малыша, тем быстрее он начинает говорить.

Цели:

- ✓ способствовать работе речевых и мыслительных центров головного мозга;
- ✓ повысить уровень речевой компетентности детей;
- ✓ подготовить руку к письму, совершенствуя мелкую моторику;
- ✓ добиваться точности координации движений кистей и пальцев рук.

Задачи:

- ✓ развитие творческих способностей;
- ✓ формирование усидчивости;
- ✓ создание эмоционального положительного настроения;
- ✓ развитие чувствительности всех органов;
- ✓ знакомство с сенсорными эталонами;
- ✓ развитие наглядно-образного мышления, внимания, памяти;



Советы и рекомендации по проведению пальчиковых игр:

- ✓ Перед проведением пальчиковых игр убедитесь в том, что у всех детей ручки теплые.
- ✓ При проведении первых пальчиковых игр стихотворный текст читать или рассказывать медленнее, чем обычно, чтобы дети успели показать движение.

Игра «Башмачки»:

Берём пластмассовые крышки от бутылок (4 штуки) и надеваем их, как обувь, на указательные и средние пальцы. «Идём» пальцами как ножками, не отрывая «обувь» от поверхности стола, как бы шаркая. После каждого двуступишия — смена рук.

**Катя туфли потеряла,
Долго плакала, искала.**

Другая рука:

**В крышки пальчики
обула,**

**Смело в них вперёд
шагнула.**

Другая рука:

**Пошла Катя на прогулку
По кривому переулку.**

Другая рука:

**Пальцы, словно ножки,
Обуты в босоножки.**

Другая рука:

**Каждый пальчик будто
ножка,**

Только шаркает

немножко.

Игра «Кусака»:

Бельевой прищепкой поочередно «кусаем» ногтевые фаланги (от указательного к мизинцу и обратно) на ударные слоги стиха:

**Сильно кусает котенок-глупыш,
Он думает, это не палец, а мышь. (Смена рук)
Но я же играю с тобою, малыш,
А будешь кусаться, скажу тебе: «*Кыш!*».**

A decorative yellow ribbon with a red bead is positioned on the left side of the page. The ribbon is curved and has a red bead in the middle. The background is white with a faint grid pattern.

Игра «Мишка»:

Нажимаем каждым пальцем на пуговицы.

**Шёл мишутка – топ да топ –
Вдоль звериных тайных троп,
Но устал и сел на пенё
И ему подняться лень.**



Спасибо за внимание!!!